

Читайте
в выпуске

● ПРИБЫЛЬ БЕССОННЫХ НОЧЕЙ

Начало девяностых. Каждый выживает как может. Она выбрала свой способ...



3 стр.

● СЧАСТЛИВОЕ РОЖДЕСТВО



Невыдуманная история о том, как в разгар войны на передовой смолкли пушки и зажглись рождественские свечи.

3 стр.

● НЕПРИНЯТЫЙ

Кое-кто, празднуя Рождество, умудряется совершенно не замечать виновника этого праздника...



3 стр.

● ЛИСТАЯ КАЛЕНДАРЬ



Два императора, две судьбы. У обоих было не самое счастливое детство. И каждый не имел особого желания править. Но один стал тираном, а другой — освободителем.

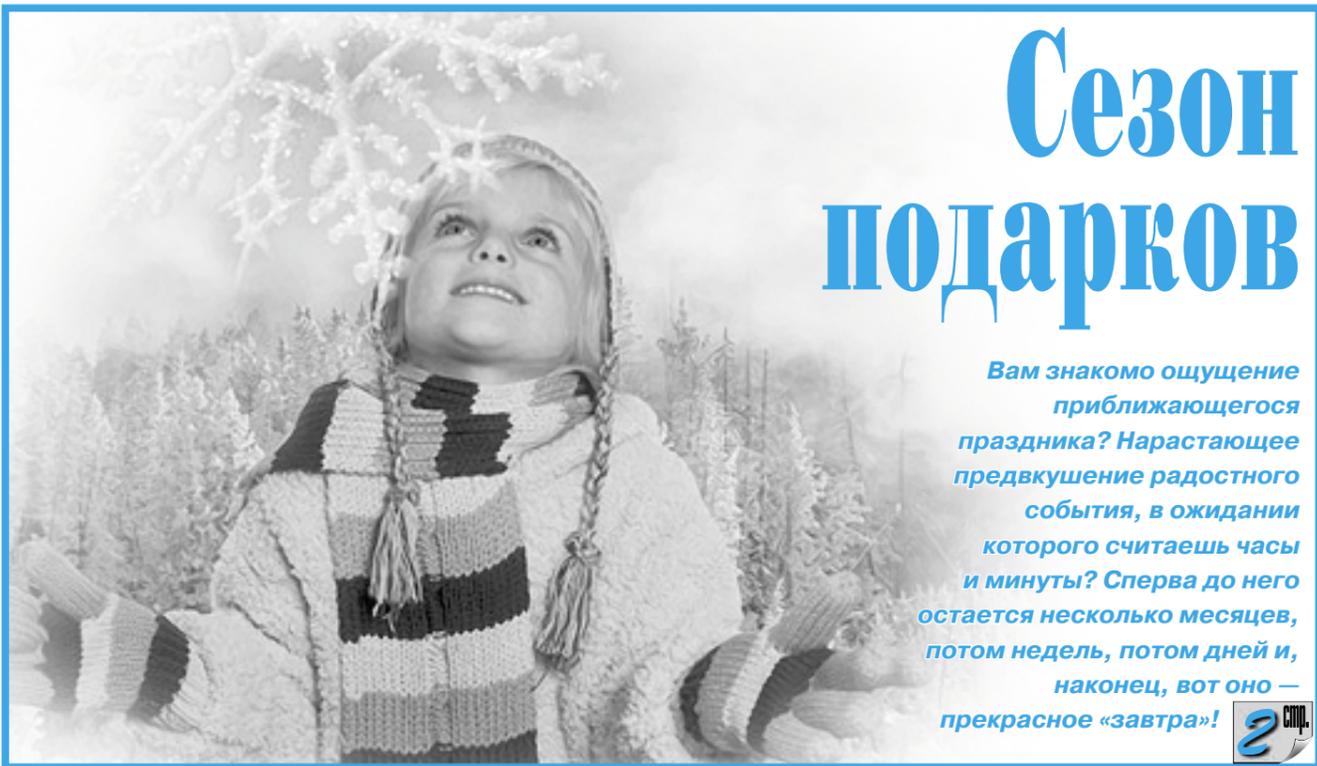
5 стр.

● О НЕУДАЧНИКАХ, НЕЛЕПЫХ ИЗОБРЕ- ТЕНИЯХ И ЗДРАВОВО- МЫСЛЯЩИХ ЛЮДЯХ

Неудачником стать нетрудно: нужно просто обломать крылья своей мечте и стать «здоровомыслящим» человеком.



7 стр.



Сезон подарков

Вам знакомо ощущение приближающегося праздника? Нарастающее предвкушение радостного события, в ожидании которого считаешь часы и минуты? Сперва до него остается несколько месяцев, потом недель, потом дней и, наконец, вот оно — прекрасное «завтра»!

2 стр.

Сказка о новогоднем проценте



Наконец-то она пришла — долгожданная, любимая, радостная пора новогодних акций! Ее ждали весь год. Кто поспеет — терпел без нужной вещи, кто-то созрел недавно. А тут еще и подарки предлагают в придачу к обновке! Но прежде чем бежать за акционной покупкой, послушайте несколько полезных советов опытного продавца бытовой техники.

2 стр.



Мечты сбываются

Мой отрывной календарь, словно деревце на зимнем ветру, теряет последние листки. А я, еще и еще раз перелистывая в памяти дни уходящего года, итожу события: что сделано, что запомнилось, что не сбылось...



Кажется, я начинаю лучше понимать женщин, которые в свой день рождения не радуются, а грустят — постарела еще на год. Я тоже грущу, но по другому поводу: стареют и умирают мои мечты. Мечты детства и юности. Их век оказался удивительно кратким...

Вы помните, о чем мечтали в детстве? О велосипеде, магнитофоне, гитаре. О дальних странствиях. Но, кажется, больше всего — о том, чтобы поскорей повзрослеть. Зачем мы так спешили?! Повзрос-

леть, чтобы поскорее купить себе все то, о чем втайне мечтали: и велосипед, и магнитофон, и билет в далекую страну. И много-много мороженого с «Пепси-колой» в придачу!..

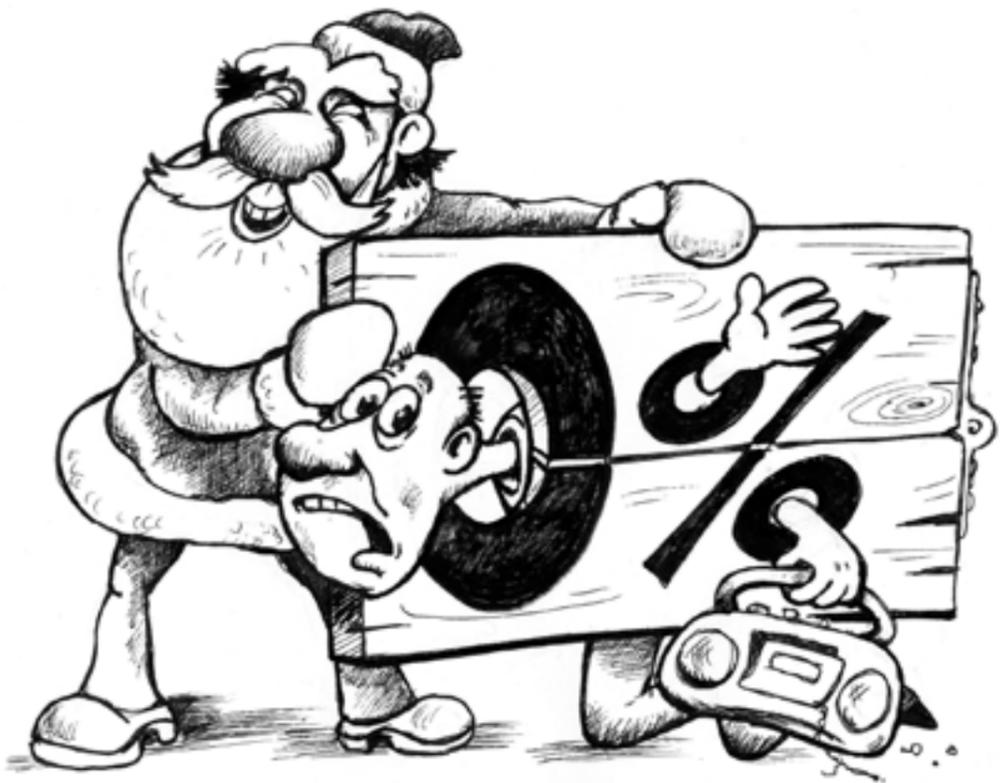
А еще мы мечтали о подвигах! Мне иногда казалось, что талантливые писатели специально сговорились нас мучить мечтами о славе героев. Перечитайте их книги. Созвездие ярких натур, чья жизнь — подвиг или, как минимум, приключение!

7 стр.

Песня о надежде

Ее любили все: и молодые и старые, богатые и бедные, капиталисты и коммунисты. Да и как было ее не любить — красивую, добрую, сильную и талантливую, с ангельским голосом? Казалось, она всегда будет петь на сцене, завораживая слушателей своими проникновенными песнями. Но судьба распорядилась иначе, отмерив ей неполных пятьдесят лет земного пути, треть из которого была насыщена скорбью...

6 стр.



Сказка о новогоднем проценте

■ НАЧАЛО НА СТР. 1

ПОКУПКА В КРЕДИТ

Возможность отовариться в кредит звучит соблазнительно, особенно, когда обещают супер-условия: 0% - первоначальный взнос, 0% - годовых, оформление — всего за полчаса!.. Хотите верить, хотите — нет, но в 90% случаев «скоростное» оформление — чистое надувательство. В лучшем случае эта процедура займет час, в худшем — полдня. Кроме того, служащим кредитного отдела могут не понравиться: место вашей прописки, справка с места работы (или ее отсутствие), не вклеенное вовремя фото в паспорте. Тормозом в кредитовании может послужить ваша молодость (до 21 года) или старость (свыше 65), отсутствие военного билета (для мужчин), неясные данные о себе, подозрительные поручители...

Кроме всего прочего, некоторые кредиторы «забывают» сообщить подробности о стоимости своих услуг. И вот, поверив на слово, что переплачивать не придется, вы при оформлении документов вдруг обнаруживаете, что должны доплатить за комиссию или еще что-нибудь в этом роде. Поэтому выясните все детали ДО того, как вяжитесь в процесс покупки с помощью банковского кредита.

Но даже если вам даже дико повезло, и кредит на самом деле оказался сверхвыгодным, не спешите радоваться. Скорее всего цену просто предварительно подняли, забывая в стоимость

товара не нулевой, а РЕАЛЬНЫЙ процент банка.

АКЦИИ

Сплошь и рядом крупные магазины заманивают покупателей какой-нибудь хитовой, к примеру, стиральной машиной. Она и умная, и компактная, а главное — дешевая «домашняя помощница»! Но вот вы приходите в магазин, а этого чуда техники на витрине — нет. В чем дело?

Ну, во-первых, такие экземпляры, действительно, очень быстро разбирают. Во-вторых, стирать она будет, скорее всего, не очень хорошо. И в-третьих, другие же машины тоже надо продавать. А раз уж покупатель «на крючке», опытный продавец успокоит, мол, нужная модель будет со дня на день, но чтобы не расстраиваться, можно посмотреть что-нибудь получше, но «чутьочку» дороже. Опыт показывает: уговорить покупателя можно на что угодно!

ПОДАРКИ

Подарки в магазинах — большая тема для многих. Я сам когда-то предлагал покупателям поучаствовать в лотерее, призами которой служила... просроченная косметика. А вы как думали? Начальству же надо как-то избавляться от залежалого товара. Вот и «толкают» в качестве призов неликвиды: устаревшие телефоны, маломощные пылесосы, утюги с алюминиевой подошвой, DVD-проигрыватели, которые не читают формат MPEG-

4 и многое другое. На такие вещи часто даже гарантию не дают, мол, дареному коню в зубы не смотрят. И, как можно было ожидать, такая продукция недолговечна. Зато покупатель уходит из магазина счастливым обладателем не только облюбо-

ванной бытовой техники, но и сомнительного презента в яркой упаковке.

«...Я САМ ОБМАНЫВАТЬСЯ РАД»

Наконец, хочу всем потенциальным покупателям пожелать: не позволяйте себя обмануть. Практика показывает — большинство клиентов просто таки жаждут, чтобы их облагопошили. Причина, по которой это происходит, почти всегда одна и та же — желание недорого приобрести хороший товар. И человек, замороженный ценником с привлекательной ценой на новом телевизоре, уже не замечает ряби и мути на его экране. И спешит купить откровенную подделку какого-нибудь китайского кооператива с «фирменным» названием, типа CANASONIC, FUNDAY, на которую нет ни гарантии, ни запчастей, ни сервисного обслуживания.

Случается, ко мне возвращаются возмущенные покупатели и спрашивают: почему поломался холодильник (телевизор, т.п.) Что им ответить? Когда я предлагал им действительно качественную вещь, их отпугивала цена. Выбирая то, что подешевле, они заглядывали мне в глаза и прямо-таки умоляли, чтобы я убедил их, что товар хорош. Продавец не может сказать, что покупатель выбрал ерунду. В конце концов, это не он закупает товар, а его начальство. Да и производитель, пытаясь угодить широкому массам, штампует ширпотреб спустя рукава, экономя на чем только можно. Потому я и говорю

расстроеному покупателю: вспомните, я ведь предлагал вам аппарат получше, вы же выбрали подешевле. Какая рыбка, такая и уха.

Кстати, о сборке. Мне не раз доводилось терять клиентов, которые уже определились с выбором того же телевизора (например, LG). А все потому, что я честно предупреждал: их собирают в Украине. Человек шел в соседний салон и покупал там точно такую же модель, но «оригинальной, корейской сборки». И невдомек ему, что его элементарно «развели» ушлые продавцы, втюхав... правильно! — украинский аппарат. Зато покупатель ушел домой весьма довольный: сам себя обманул!

И на прощание хотелось бы закончить репликой из документа, поважнее, чем «Закон о защите прав потребителя», а точнее, из Евангелия. Там Спаситель напоминает нам о том, что есть в жизни вещи и поважнее шопинга: «Какая польза человеку, если он приобретет весь мир, а душе своей повредит?»

Александр ДИДАСКАЛ

ХРИСТИАНСКАЯ



КНИГА

Видео, аудио:
касеты,
CD, DVD,
открытки,
сувениры,

Приглашаем вас:

г. Херсон 49 Гв. Дивизии, 35а
понедельник - пятница 9 - 17,
суббота 9 - 15,
воскресенье 11 - 14

Тел.: (0552) 53-89-17; 8-099-2702167



Сезон подарков

Таким событиям, несомненно, относится и Новый год. Нарядные

окна магазинов, возбужденные лица прохожих, веселые рекламные ролики. Прилавки, столы и витрины, пестреющие яркими игрушками, разноцветным дождиком и бесчисленной праздничной мишурой. Иллюзия приближающегося счастья...

Время подарков. Огромнейший ассортимент на любой вкус и кошелек. Вот только не всегда просто сделать выбор. Легче всего купить «радость» для малыша, ведь дети неприхотливы и довольны всякой

новой забаве. С нами, взрослыми, куда сложнее!..

Впрочем, суетливые толпы все равно копошатся среди прилавков и бутиков. Выбирают, выбирают, выбирают... Как же, делать сюрпризы в новогоднюю ночь — старая добрая традиция. Это хорошо. Это приятно. А еще — так принято.

Правда для подарка нужен повод. Рождество, день рождения, 8-е Марта... Мы с удовольствием отмечаем эти праздники, ища, чем бы порадовать своих близких. Одни долго размышляют над тем, каким должен быть их

■ НАЧАЛО НА СТР. 1

подарок; другие тратят на него уйму денег, третьи — времени. Хочется, чтобы наши старания были оценены по достоинству, и сюрприз получился бы удачным, незабываемым, а, может быть, даже самым лучшим. Мы фантазируем, предвкушаем, расстраиваемся, и иногда выбор подарка кажется архисложной задачей.

А все гораздо проще. И не так уж нам необходимы дорогие презенты и «прикольные» безделушки. Есть вещи, не имеющие ярлыка с ценой, и потому они бесценны.

Рядом с нами живут одинокие люди, истосковавшиеся по теплу протянутой руки; бездомные дети с глазами, молящими о ласке и любви; наши мужья и жены, жаждущие внимания и заботы.

И часто гораздо нужнее подарить друг другу сострадание, помощь, прощение... Просто улыбку. Просто — любовь. Сегодня. Сейчас. В эту минуту. Не дожидаясь подходящего случая.

Банально? Нет... Реально. Потому что для кого-то из нас «прекрасного «завтра»» может и не быть.

Евгения ЧЕРНОВА



Счастлиное Рождество

Этот фильм можно было бы назвать еще одной рождественской сказкой. Но удивительная история, описанная в нем, действительно произошла в самый разгар Первой мировой войны, на передовой, рядом с разоренной французской фермой...

Оперный певец, а ныне рядовой немецкой армии Шпринк, не без участия жены и собственного таланта заслужил увольнение. Но вместо того, чтобы провести сочельник в безопасном месте, супруги возвращаются в окопы, чтобы с однополчанами отпраздновать Рождество там.

Однако случилось непредвиденное: христианские псалмы, исполненные парой, растрогали не только немцев, но и их врагов из соседних окопов. Шотландцы решили подыграть на волынках. Дальше — больше: немецкий тенор, чтобы стать ближе к людям по ту сторону линии фронта, выходит из окопа. Его земляки осветили притихшее поле боя свечами. Подтянулось музыкальное сопровождение от шотландцев. Да и французы от союзников не отстали. И вскоре спонтанное перемирие пере-

росло в веселое братание воинов, еще несколько часов назад стрелявших друг в друга.

И пока генералы враждующих армий, укрывшись в глубоком тылу, потягивали дорогие вина и наслаждались красивой музыкой, их солдаты на передовой праздновали сочельник по-своему. Они делились шоколадом и дешевым портвейном, рассказывали друг другу о своих семьях и обменивались адресами.

Им не помешал языковой барьер, потому что язык любви и мира не нуждается в переводчиках. Да и мотив «Тихой ночи», и «Аве Мария» каждому христианину знаком с детства.

И алтарь у них в ту ночь был один на всех. Его соорудили из трех винтовок, а торжественную рождественскую мессу отслужил шотландский патер. И, наверное, не было в ту звездно-морозную ночь людей счастливее, чем эти пропахшие порохом и дымом солдаты, чьи суровые сердца растопило Божье слово. Ведь не зря немецкий офицер честно признался французскому лейтенанту, что, несмотря на то, что он — еврей, и все христианс-

кие праздники для него — пустой звук, этот день он не забудет никогда.

Но самое интересное случилось потом. Люди, в души которых проник свет Рождества, уже не могли обратить друг против друга оружие. Они могли помериться силами в футбольном матче или карточной игре, но проливать кровь друг друга у них не поднималась рука.

Так возникло некое военное братство людей вместе переживших Рождение божественного младенца внутри себя. И оно изменило их навсегда. Они понимали это, хотя и не могли объяснить своему начальству, призвавшего их к ответу за невыполнение безбожных приказов.

Не увидело в произошедшем чуда и духовенство. Епископ, жестко отчитав за малодушие и измену своей стране военного капеллана, который непоколебимо верил, что выполнил самую важную миссию в своей жизни...

Добрый, человечный и жизнеутверждающий фильм в свое время завоевал немало наград на мировых кинофестивалях, в том числе и Золотую пальмовую ветвь в Каннах. Он снова напомнил о том, что хоть зла в мире и не стало меньше, все же добро и любовь победят. Победят, потому что Бог не оставил людей без своей милости, и над нами по-прежнему звучит хор ангелов, который становится явственной накануне дня рождения Спасителя: «Слава Богу на небесах, а на земле — мир людям благой воли!»

Сергей ГРИЦУК

«С Рождеством!» (Merry Christmas) Реж. и сцен.: К. Карион, в ролях: Д. Крюгер, Г. Кане, Г. Льюис. Пр-во: Франция, Германия, Великобритания, Бельгия, Румыния, 2005 г.

Непринятый

Рождество. Праздник, который всецело крутится вокруг одного — Иисуса Христа. Но для меня это праздник непринятия.

Его непринятие началось еще до рождения, когда Марии пришлось рожать в хлеву, потому что в гостинице ее просто не приняли.

Непринятие продолжилось, когда царь Ирод, узнав о рождении «соперника» (это ж надо так дрожать за свое место!), тоже Царя, решил избавиться от Него простейшим способом — истребить всех младенцев той местности до 2 лет (чтоб уж наверняка).

Потом мальчик вырос, возмужал и стал раввином. Он начал проповедовать, говорил о том, что беспокоило людей больше всего, исцелял, воскресал, вдохновлял. И давал людям любовь, в которой они так нуждались. А они шли за Ним. Кто — чтобы исцелиться, кто — чтоб поглазеть на первых, кто — послушать. Но многие потом уходили прочь или выгоняли Его. Даже в родном городе Иисуса



не приняли, едва не побив камнями. И так бывало не раз... Его отвергли настолько, что отдали в руки чужих, римлян, чтобы те, поглумившись, казнили его на кресте.

Его отвергли не только земляки-евреи. И не только в I веке. Безбожники Советского Союза в 1932 г. объявили, что вторая пятилетка станет пятилеткой окончательного уничтожения религии. Пошли к этому с привычным большевистским размахом. Сперва запретили Рождество, Крещение и Масленицу. Пасху заменили на День Коперника. Молодым вместо венчания в церкви предлагали «комсомольскую свадьбу» в рабочем

клубе. Вместо иконы — портрет Ленина, вместо священника — секретарь партячейки, в качестве свадебного подарка — произведения классиков марксизма. Равноценно, не правда ли?

Да и сегодня самые обычные люди не принимают Христа. Соцпросы в Англии показали, что 75% лондонцев боятся праздновать Рождество, чтоб не обидеть мусульман и не было терактов

А в Германии почти треть детей в возрасте до 13 лет уверены, что Рождество — это день рождения Санта-Клауса. Видимо их родителей либо не объяснили, а может и сами не знают, что это за праздник.

Впрочем Рождество люди принимают и даже празднуют — с застольями и подарками, как положено. Но, в то же время, они совершенно не принимают Христа — причину этого праздника. Христа, который предельно ясно объяснил цель Своего прихода: «Я пришел для того, чтобы обрели жизнь, жизнь во всей полноте». Разве не заманчиво? Похоже — не очень: не слушают, не принимают, не верят...

Владимир БАГНЕНКО



Прибыль бессонных ночей

Я тогда занимала должность замгендиректора по экономике в одном из предприятий областного масштаба. Время было непонятное: Советский Союз разваливался на глазах. Никто не понимал до конца, что произошло. Народ был брошен на самовыживание...

Егодняшние подростки и дети вряд ли помнят безысходность начала девяностых, когда десятки и сотни «интеллигентных нищих», чтобы выжить, переквалифицировались в «челноков». Сколько их было?!

Помню, мой дядя, уважаемый всеми директор школы, в свой отпуск тайком ездил в Польшу — торговать женским бельем. Чуть не сгорев от стыда и унижения, он вернулся и решил: лучше умереть с голоду, но достойно, на своем посту.

Это сейчас мы стали «умнее», можем открыто обсуждать президента и премьера, мэра и своего начальника. А тогда я никак не могла понять: кто допустил? Что будет с моей семьей, с моими детьми? Как жить без зарплаты, чем кормить семью?

Муж остался без работы. Я хоть и работала, зарплату не получала по полгода. Мешок макарон вместо денег был за счастье: уже не голодные...

Я, до того не помышлявшая о Боге, в то сложное время впервые стала по ночам обращаться, сама не зная к кому, просить показать какой-то выход из ситуации. «Ну, какая из меня торговка?! Ездить по заграницам челноком? А детей-школьников на кого оставить?» Теперь я понимаю, что это были мои первые молитвы, молитвы к Богу, которого я не знала.

И Он подсказал мне что делать! Я начала шить то, что никто тогда не шил, и нигде подобное не продавалось. Я экономист, а не швея, и до этого шила только для себя. Но раз Бог подсказал мне именно такой выход из безденежья, я его приняла.

Всю неделю по ночам я шила. Когда все домашние укладывались спать, я перед началом моей работы просила у Бога благословения, и шитье продвигалось легко и быстро. В субботу отвозила свои изделия на рынок продавщице тканей — я брала у нее ткань, она же взялась продавать мои изделия. И снова просила Божьего благословения, чтобы все быстро продавалось.

В своих молитвах я говорила Богу: «У меня же цель — не обо-

гатиться, а прокормить своих детей». И Он так отвечал на мои молитвы! Спрос был — сама удивлялась: все разметали в течение часа, в тот же день! И я могла в воскресенье снова закупить на половину выручки новую ткань, а вторую половину потратить на продукты. Я так благодарил Бога за все!

Так продолжалось несколько лет. Мои дети в школе не падали в голодные обмороки, дома всегда был горячий обед. И никто не догадывался, как же нам удавалось выживать?! Я посчитала потом, сколько таким образом заработала, и сама удивилась. Мой ежемесячный доход от шитья практически был равен моей зарплате, которую мне начисляли, но не выплачивали!

Только когда я пришла к Богу, полностью осознала, как Он мне помог тогда! Да и теперь я не перестаю Его благодарить за ту идею. Ведь я смогла сохранить мою профессию, хотя после развала СССР спрос на экономистов упал и многие из них переквалифицировались в кого угодно. Зато теперь на хороших экономистов огромный спрос. И снова я — в выигрыше. Ведь я все время занималась любимой работой по специальности, приобретая опыт и повышая квалификацию.

Когда-то одна мудрая христианка сказала мне: если не можешь изменить ситуацию — измени свое отношение к ней, и проси помощи у Бога. Я тогда не до конца поняла смысл ее слов. А сегодня сама говорю то же самое тем, кто попадает в сложные ситуации. Ведь у каждого времени свои проблемы.

Но я навсегда уяснила одно: никому по большому счету нет до нас, рядовых граждан, дела. Политики решают свои вопросы, стремясь к власти, бизнесмены приумножают свои капиталы, и нет у них покоя. И только Господь может совершенно бескорыстно, только из большой Любви к нам, услышать наши молитвы и дать нам все, чего ни попросим с верой!

Любовь КОСТРОМИНА



«Деликатные» КГБшники



Мытаяся не допустить проникновения в страну представителей деструктивных религиозных течений, Комитет госбезопасности Белоруссии постоянно отслеживает ситуацию в религиозной сфере.

«Религиозные вопросы находятся в постоянном поле деятельности КГБ, поскольку это очень деликатные вопросы. Если обстановку в этой сфере постоянно не отслеживать, то мы можем получить плачевные последствия», — заявил председатель КГБ республики Юрий Жадобин. По его словам, «то, что нам пытались в девяностые годы привнести, навязать (деструктивные религиозные течения — «ИФ»), все это требует постоянно внимания. Здесь (в религиозной сфере — «ИФ») любое неосторожное движение, неправильно сказанное слово, неверно истолкованные постулаты могут нанести вред».

Интерфакс-Религия

Эрмитаж выставляет богов

В Государственном Эрмитаже открылась выставка «Боги на монетах. Древняя Греция, Рим, Византия». На ней представлены монеты от Античности до Средневековья.

Как сообщает пресс-служба музея, в экспозиции представлены памятники из собрания музея, которые позволяют проследить основные этапы развития религиозных представлений греков, римлян и византийцев, выраженные в монетных типах, в выборе тех или иных богов или святых покровителей.

Так, монеты Древней Греции представляют олимпийских богов и их атрибуты, а также богов — покровителей природы, городов, земледелия и ремесла. Древний Рим, объединивший в своем пантеоне собственных богов с богами тех народов, которые включались в состав государства или были ближайшими соседями римлян, обожествлял также многие нравственные понятия и добродетели. Его боги были призваны не только оказывать покровительство правителям и подданным империи, но и служить проводниками основных идеологических программ императоров.

С признанием христианства единственной истинной верой на монетах начали постепенно возникать и собственно христианские символы: хризма (монограмма Иисуса Христа, составленная из двух греческих букв Х и Р), крест, десница Божья.

Интерфакс-Религия

Безбожные ценности убежденных верующих

Можно легко понять недоумение тех, кто, наблюдая образ жизни иных священнослужителей, без труда находит несоответствия между их поступками и основными принципами христианского вероучения. Хотя, если вникнуть, ничего особенного в этом несоответствии нет.

Дело в том, что на жизнь человека гораздо больше влияют не его богословские или философские взгляды, а система ценностей, усвоенная сердцем. И далеко не всегда убеждения ума совпадают с сердечным настроем.

Вот вам наглядный пример. В конце ноября английская «Телеграф» сообщила об интервью, которое глава Англиканской церкви архиепископ Кентерберийский Роуэн Уильямс дал британскому мусульманскому журналу. В нем он обильно критикует империалистическую политику США и — ни слова о судьбе христиан Индонезии, Африки, Ближнего Востока, которых подвергают избиениям, пыткам, бросают в тюрьмы и убивают во имя Аллаха. Увы, любовь к своим по вере и защита угнетаемых, очевидно, не входит в число приоритетов архиепископа Уильямса.

Эта история в очередной раз высветила одну важную особенность религиозно-общественной палитры. Почему глава Англиканской церкви не защищает христиан, не возвышает свой авторитетный голос за свободу совести? Ведь у него, в целом, правильное богословие. Не будем придирааться к деталям, но вера в Троицу, Христа, Церковь объединяет его с миллионами христиан по всему свету. Однако почему-то это единство веры не побуждает Уильямса к настоящему единству с ними. Архиепископ скорее объединяется с левыми и мусульманами.

Люди отличаются не богословием, а ценностями. Вот и получается, что водораздел между ними проходит не по отношению к Никейскому символу веры, а по отношению к ценностям.

Существуют, например, так называемые иудео-христианские ценности. А есть ценности лево-либеральные или коммуно-патриотические. В соответствии с первой системой ценностей, человек от рождения имеет неотъемлемые права, которые получает от Бога. Левые и «патриоты» считают, что права человеку дает общество или государство. Соответственно, государство может их и отнять. Например, право на жизнь у ребенка, который пока еще не появился на свет. День спустя его уже убить нельзя, потому что он вышел из матки женщины. В уровне развития ребенка, его жизнеспособности практически ничего не изменилось за это время. Он, каким был вчера, таким же и появился на свет сегодня. Но общество решило, что оно вправе убить этого ребенка, если мать посчитает, что тот ей не нужен. Характерно, что есть христиане, которые считают, что аборт — это грех убийства, а есть христиане, которые соглашаются с левыми либералами и не видят в умерщвлении плода ничего безбожного.

В соответствии с иудео-христианской традицией, свобода человека является настолько ценной, что Бог не стал лишать людей свободы выбора, даже зная наперед, что она приведет к распространению зла. Христиане, которые придерживаются такого взгляда, неодобрительно

относятся к вмешательству государства в жизнь человека. Им не нравится, если государство предписывает, по каким учебникам должны учиться их дети. Они не одобряют, когда государство начинает ограничивать свободу совести, поддерживая одну религию в ущерб другой.

А есть христиане, которые считают, что нельзя отдавать важные вопросы жизни человека и общества на усмотрение самого человека и общества. Этими вопросами должна заниматься элита или государство. А поскольку государство — это группа

Люди отличаются не богословием, а ценностями. Вот и получается, что водораздел между ними проходит не по отношению к Никейскому символу веры, а по отношению к ценностям.

чиновников, считающих себя элитой общества, то фактически это одно и то же.

Отсюда вытекает еще один важный вывод. Одни христиане считают, что государство существует для того, чтобы, образно говоря, жизнь на земле не превратилась в ад. Соответственно, они убеждены, что чиновники должны иметь очень ограниченную власть, потому что, будучи сами обычными грешными существами, могут запросто начать злоупотреблять ею. Другие же христиане, возлагают надежды на государство, уповаю на то, что оно обеспечит им счастливую жизнь, исправит дурные наклонности невеж, воспитает добродетели в их детях, наполнит жизнь народа миром и благополучием.

Русские христиане традиционно возлагают свои надежды на царя-батюшку или президента. Вослед древнерусскому книжнику Даниилу Заточнику они зывают к своему государю, как тот к Ярославу Владимировичу: «Воззри на птица небесных, яко тии не орють, ни сеють, но уповають на милость Божию; тако и мы, господине, желаем милости твоея». Только сегодня они умоляют Владимира Владимировича Путина, сравнивая его с другим князем Владимиром Красно Солнышко. А ведь тоже веруют в Троицу.

Да и сам президент почитает себя христианином. То есть богословские расхождения между нами невелики. Но Путин гордится советским прошлым, особенно службой в госбезопасности, возвеличивает Советский Союз, а евангельские христиане благодарят Бога за избавление от этого безбожного идола. Одни христиане, как Путин, считают выборы, на которых он воспользовался своим служебным положением, агитируя за свою партию, свободными, а другие — считают их нечестными. И как эти позиции можно сблизить? Они различаются не богословием, а ценностями. Как отличается подход цыгана к добру и злу: «Зло — это когда у меня украли лошадь, а добро — это когда я украд лошадь». А ведь и крестится он также размашисто, крест на груди носит еще позолотее, чем у иного христианина, и к церковному богословию относится положительно. Да вот беда



— в жизни богословие часто играет вторичную роль.

Или вот еще. Семья, как добровольный союз одного мужчины и одной женщины, тоже одна из библейских ценностей. Для многих христиан семья — важнейший институт, установленный Богом. Но есть другие христиане, которые так же, как и те, веруют и в Троицу и в церковь, а все же снисходительно относятся к супружеским изменам, беспорядочным сексуальным связям или поддерживают гомосексуализм, как, например, тот же

архиепископ Кентерберийский.

А с другой стороны, многие христиане находили немало общего с таким человеком как Андрей Дмитриевич Сахаров. Хотя последний не особенно верил в Бога, или, по крайней мере, взгляды его сильно отличались от Никео-Цареградских. Но уважение к свободе личности, неотъемлемым правам человека делало его другом христиан гораздо большим, чем многих архиереев, сливавшихся в единстве со своими покровителями из КГБ. Мне даже кажется, что одна из причин, почему иерархи РПЦ так враждебно относились к папе Иоанну Павлу II, заключается в их диаметрально противоположном отношении к коммунистическим спецслужбам. Одни были послушными орудиями в их руках, а этот — непреклонным борцом, которого по праву считают одним из могильщиков советской империи зла. Хотя и Алексей и Иоанн Павел — оба христиане, основы их богословия общие, а вот ценности были противоположными. Заметили, как потеплели отношения между РПЦ и католической церковью после смерти папы?...

Когда я задумываюсь над тем, за кого стоило бы отдать свой голос на выборах, меня меньше всего убеждают прекрасноречивые речи о вере и нравственности кандидатов или свидетельства об их христианских убеждениях. А вот ценности, которые они и их партии исповедуют своей жизнью, порядки, какие они поддерживают — это совсем другое дело. По мне — лучше ты будь атеистом, защищающим свободу, чем правоверным евангелистом, поддерживающим рабство. Для того чтобы брать взятки, не нужно исповедовать «Символ веры коррупционера» — рука сама тянется, «по велению сердца».

А слова можно подобрать нужные, правильные. Законы понапринимать такие совершенные, что сам Моисей устыдится. Но ценности — они проявляются в повседневной жизни на подсознательном уровне, в обыденных делах. Даже если их усиленно мочить в разных помещениях и отрезать так, чтоб ничего не выросло, они все равно будут шакалить, выползая наружу и подводя кандидата в самый неподходящий момент.

Петр ЦОКАЛО



1970

15 декабря 37 года родился Нерон Клавдий Цезарь Август Германик, император Рима, чье имя и дурные деяния пережили почти две тысячи лет. Его матерью была Агриппина, сестра Калигулы. Отцом Нерона стал Гней Домиций Агенобарб, про которого известный римский историк Светоний говорил: «Человек гнуснейший во всякую пору его жизни». Когда все поздравляли Агриппину с рождением сына, ее муж сказал, что от него ничего хорошего родиться не может, и новорожденный станет для человечества воплощением ужаса и горя. К счастью, Гней умер довольно рано и в воспитании своего сына не участвовал. У Агриппины же всегда было одно желание: властвовать. Перед ней стояла трудная задача — возвести своего сына на престол. Ее дядя Клавдий умирать не собирался, к тому же у него рос сын Британик. Но Агриппина не сдавалась. И час ее настал. Мессалина, жена Клавдия, в своем безумии дошла до того, что в отсутствие императора вышла замуж за своего любовника. Клавдий, любивший свою жену и прощавший все ее измены, этого стерпеть не мог, и приказал Мессалину казнить. Умело утешая Клавдия, Агриппина стала его любовницей, а впоследствии и женой. Как ей удалось уговорить Клавдия усыновить ее сына неизвестно, но однажды Нерон стал наследником. А Клавдий скоропостижно скончался. По Риму ходили упорные слухи, что это Агриппина отравила своего мужа и дядю, но доказательства этому так и не нашли. Так 17-летний Нерон стал императором. Его, в отличие от матери, политика не интересовала. Его страстью были благородные науки, живопись, поэзия, театр. Учил императора известный философ Сенека. И вдруг Агриппина с ужасом поняла, что власти она так и не добила. Взрослый сын перестал ее слушаться и советовался лишь с Сенекой, который всеми силами старался избавить Нерона от влияния порочной матери. Однажды в порыве гнева Агриппина призналась своему сыну, что ради него она пошла на убийство. И добавила, что гораздо больше прав, чем он, имеет 14-летний Британик, сын Клавдия. Нерон удалил мать из дворца, а потом отравил Британика. Это несколько охладило Агриппину. Но спустя 5 лет, после очередного конфликта император решил убить и свою мать. Сделать это было непросто: Агриппина окружила себя верными слугами. К тому же мог пострадать имидж императора. И Нерон решил организовать несчастный случай. Он приказал построить корабль и подарил его матери. Агриппина отправилась в путешествие, но, едва отойдя от берега, корабль развалился на части. Погибли все, кроме... Агриппины. Но слуг рядом уже не было. И солдаты, посланные Нероном, убили ее. Этого преступления не мог вместить даже развращенный Рим. И с этого момента начался закат Нерона. Но император не замечал этого. Он по-прежнему уклонялся от государственных дел, играл на сцене, читал стихи и исполнял арии. А Рим все больше и больше приходил в упадок. Венцом его злодеяний стал поджог Рима. Говорят, когда Вечный Город полыхал, Нерон стоял на дворцовой стене и пел о гибели Трои. Но народ

такого «театра» не оценил, начались волнения. И Нерон решил обвинить в поджоге христиан и жестоко с ними расправился. Но это его не спасло. Начались заговоры. И даже его учитель Сенека пожелал избавить мир от своего ученика. Борясь с заговорщиками, Нерон казнил наставников и лучших друзей, которые как могли, сдерживали его безумные порывы. В 68 году император отправился в военный поход. В дороге его застали дурные вести. Сенат объявил его врагом Рима и постановил засечь его до смерти розгами. Не став дожидаться ареста, Нерон покончил с собой.



230

23 декабря 1777 года родился Александр I, российский император. Его бабушка, императрица Екатерина II, не любила своего сына Павла, отца Александра: и своим видом, и своими привычками он очень сильно напоминал ей казненного мужа. Да к тому же Екатерину с Павлом разлучили еще в детстве: бабушка Елизавета Петровна лично занялась воспитанием внука буквально с первых дней его жизни, рассчитывая передать ему трон в обход отца. Но ее планам не суждено было сбыться. Она умерла. И императором все-таки стал Петр, а потом на престол на штыках гвардейцев взойшла Екатерина. И, что интересно, помня о боли матери, разлученной с сыном, она поступила так же, как и ее свекровь: когда на свет появился Александр, она приказала привезти его во дворец и лично занялась его воспитанием. Екатерина прекрасно понимала, что настоящим императором российским был Павел, а не она, захватившая власть силой. Поэтому и поселила его вдаль от двора, в Гатчине. А ее внук Александр, будущий император, жил во дворце и был окружен лучшими учителями. Александру не нравилась эта двойственность. Он любил и отца, и бабушку. Но уже в раннем детстве ему пришлось играть две роли, чтобы не обидеть ни бабушку, ни отца. Незадолго до смерти Екатерина взяла с него слово, что после ее кончины он станет императором. И написала это в завещании. Но завещание было уничтожено. Императором стал Павел. Зная о завещании и об отношениях сына с бабушкой, он не особо привлекал Александра. Павел правил недолго — новый заговор оборвал и его жизнь и царствование. Александр до конца жизни не мог простить себе того, что, зная о заговоре, не предупредил отца. Есть версия, что виною тому был граф Пален. Он настолько втерся в доверие Павлу, что, даже когда тот заподозрил заговор, Пален сказал, что знает о нем и даже стоит во главе, чтобы в корне его задуть. Он даже составил для Павла список заговорщиков. И первым в этом списке стояло имя Александра. Павел подписал указ о казни заговорщиков. И после этого Пален призвал Александра стать во главе заговора, а для убедительности показал ему указ, подписанный батюшкой. Александр испугался. Отец был вздорным человеком, да и не жаловали русские цари своих сыновей. Он отказался присоединиться к заговору, но и чинить препятствия не

ЛИСТАЯ КАЛЕНДАРЬ

стал. Лишь взял с графа обещание, что отец останется жив. 1 марта 1801 года Александр взойшел на трон. К чести его, он не пощадил ни одного из заговорщиков, которые были сосланы и лишены прежних привилегий, чем прервал цепь дворцовых переворотов. Одним из его воспитателей был француз Лагарп, заразивший Александра идеями республики и всеобщей справедливости. Александр I мечтал поселиться в тихом месте и жить, как обычный человек, а власть передать народу. И император с юношеским пылом приступил к реформам. Одним из главных достижений Александра было создание министерств вместо коллегий. Это позволило возложить ответственность на чиновников за исполнение их обязанностей. Вслед за Петром I и Екатериной Александр сделал много и для просвещения. По указу царя были образованы Харьковский и Казанский университеты, педагогический институт в Петербурге, три лицея. Первый из них — в Царском Селе — находился под личным покровительством государя императора. Многие выпускники этого лицея стали яркими звездами на политическом небосклоне России XIX века. Венцом славы Александра стала победа над Наполеоном. Бонапарт не нравился стороннику республики Александру. От имени Святейшего Синода России Наполеон официально приравнивался к антихристу, а борьба с ним объявлялась религиозным подвигом. В 1806-1807 году несколько европейских держав объявили Франции войну. К ним примкнул и Александр. Но война была проиграна. Летом 1807 года в Тильзите между Францией и Россией был подписан мир. Наполеон продолжал войну против Европы. Александр пытался объединить европейские державы, но те страшлись Бонапарта. И вот летом 1812 года Наполеон напал на Россию. Началась война, в результате которой Наполеон потерял свою многочисленную армию и был с позором изгнан из России. Русская армия триумфально вступила в Париж, освободив Европу от владычества Бонапарта. С Россией стали считаться, а Александра прозвали Освободителем. Дома же дела не клеились. Реформы не шли. Царь потерял энтузиазм и уже не верил, что из его добрых начинаний что-то может получиться. Остаток царствования он провел в путешествиях по Европе. В дороге он подписывал документы и старался не вникать в государственные дела. Он умер в Таганроге в 1825 году. Мечты так и остались мечтами. Но именно благодаря начатым им реформам его племяннику, царю-реформатору Александру II все-таки удалось отменить крепостное право и сделать из России просвещенную европейскую державу.

Два императора, две судьбы. У обоих было не самое счастливое детство. И каждый не имел особого желания править. Но один стал тираном, а другой — освободителем. Тиранов часто пытаются оправдать. Изучают их детство. Пытаются понять, где жизнь сломала их. И приходят к выводу, что этим людям было предназначено стать чудовищами. У них просто не было выбора. Но, может, выбор все-таки был? И один выбрал путь к свободе, служению другим, а другой, любясь лишь собой и заботясь лишь о собственном благе, обрек себя на гибель и бесславие.

Подготовил Борис ТАРАСЕНКО

Британские кафедральные соборы устраивают дополнительные службы, чтобы справиться с большим количеством народа в это Рождество, сообщает The Daily Telegraph.



Слухи о смерти Рождества преувеличены

официальные данные, обнародованные газетой, показывают, что число людей, посетивших Рождественские богослужения в прошлом году на 7,5% больше, чем в 2005. А со времени празднования Миллениума это число выросло на 37%. Этот феномен удивил церковных лидеров, привыкших к тому, что численность общин постоянно уменьшается. А в прошлом году и в приходские храмы на Рождество пришло на 4% больше людей. Церковь полагает, что все большее число британцев стремятся вернуть чувство тайны и духовный смысл праздника, заглушенный растущей коммерциализацией общества. Прошлогоднее исследование, проводимое в трех кафедральных соборах страны, выявило тенденцию, что все большее число британцев узнают от друзей о церковных событиях и приходят в церковь по их приглашению. Линда Бэрли, руководитель отдела исследований и статис-



тики в Церкви Англии, говорит: «слухи о «гибели» Рождества беспочвенны». «Во многих кафедральных соборах будут стоячие места, — продолжает Линда. Подсознательное желание вернуть ощущение Рождественского чуда, поделиться им с другими, воспевая и молясь, увидеть духовный смысл Рождества заставляет людей идти в церкви во всей стране».

Американцы верят в библейские истории

большинство американцев буквально понимает библейскую историю о том, что Иисус родился от Девы. Таковы данные соцопроса, проведенного The Barna Group. 75% опрошенных сказали, что верят в библейское описание истории рождения Иисуса. Среди агностиков и атеистов только 15% ответили, что понимают рассказ о Рождестве буквально, сообщает сайт Christianpost. Неожиданные результаты дал опрос политических и социальных либералов. Из них 60% верят в библейское изложение событий в Вифлееме. Было опрошено 1000 взрослых людей. Им предлагалось ответить на вопрос какие библейские рассказы, с их точки зрения, являются исторически верными или все они только поучительные истории. Большинство назвали 5 или 6 историй и среди них — история о рождении Иисуса. Другая — о превращении воды в вино. 7 из 10 взрослых верят, что Иисус действительно совершил это чудо в Кане Галлилейской.



Историю с пятью хлебами и двумя рыбками буквально воспринимают 68% опрошенных. Меньшее количество американцев верит в Потоп и Ноев ковчег, но все-таки большинство — 64%, и в историю искушения Евы змеем — 56%. При этом только 8% атеистов и агностиков верят в историю с Евой. История о силе Самсона в его волосах находит отклик только у 49% респондентов. Притом, женщины верят в нее охотнее, чем мужчины. «Многие люди разделяют Библию на две отдельные части — Ветхий Завет, в котором, по их мнению, содержатся аллегорические рассказы, и Новый Завет — сборник фактически достоверных историй», — говорит Джордж Барна, основатель The Barna Group.



■ НАЧАЛО НА СТР. 1



Песня о надежде

ТРУДНОЕ ДЕТСТВО

Анна Герман хлебнула лиха еще крохой, когда ее отца, немца по национальности, арестовали НКВД-шники и отправили в лагерь, где тот и погиб. Вскоре после того умер младший брат, и Аня вместе с мамой и бабушкой еще долго колесила по Союзу в поисках пристанища.

Не повезло матери и со вторым мужем, поляком, который также вскоре после свадьбы погиб. Но нужно было жить дальше, и женщины после войны перебрались в Польшу, надеясь найти родственников погибшего супруга. Правда, безрезультатно. Так они и осели в послевоенной разрушенной Польше, ютясь в крохотной комнатке общежития и мечтая вырваться когда-нибудь из хронического безденежья.

Мама в те годы работала без выходных, и воспитанием внучки занималась бабушка. Она учила ее стойко переносить тяготы, выпавшие на их долю, прививала девочке любовь и терпение. И она же привела впервые Аню в протестантскую церковь, заботясь о том, чтобы семена Божьего слова возшли в добром и чутком сердце будущей певицы.

СОЛО ПОД СВОДАМИ ХРАМА

Будучи необычайно одаренной личностью, Анна стремилась к возвышенному искусству. Закончив с отличием среднюю школу, девушка мечтала стать художником. Но мать, зная, каким трудом достаются деньги, переубедила дочь поступить на геологический факультет престижного Вроцлавского университета.

Учеба учебой, но Анне хотелось петь, и она после занятий выступала в аматорских спектаклях. Однажды лучшая подруга пригласила ее к себе на свадьбу и, зная Анин талант, попросила спеть во время церковной церемонии. Так под сводами храма зазвучал серебряный голос Анны Герман, исполнившей а капелла «Аве Мария». Гимн в ее исполнении до слез растрогал гостей торжества. А счастливая невеста сочла своим долгом рассказать о таланте подруги в дирекции Вроцлавской

эстрады. Одно прослушивания было достаточно, чтобы худсовет единогласно ввел Анну в свою концертную программу.

СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ ВЗЛЕТ

Так начался необыкновенно быстрый творческий подъем молодой певицы. Завоевав сразу несколько премий на фестивалях в Ополе и Сопоте, Анна Герман получила возможность гастролировать за границей. Ее звали в СССР и Германию, во Францию и Италию — везде ее ждали и с радостью принимали. К тому же Анна владела несколькими языками и могла запросто общаться с поклонниками своего творчества на русском, немецком, голландском и итальянском языках.

Италия заняла в жизни певицы особое место. Здесь, в этой вечно молодой и музыкальной стране, выступая в Сан-Ремо и Сорренто вместе с мировыми знаменитостями того времени Челентано, Шер и Далидой, Анна покорила итальянцев нежным голосом, красотой и непринужденностью в общении. Они называли ее «наша Аня», а она отвечала им взаимностью и с удовольствием снова и снова возвращалась в милую ее сердцу Италию.

ЖЕНЩИНА БЕЗ МАСКИ

Но так уж случилось, что именно Италия сыграла в дальнейшей судьбе певицы роковую роль. Там ей устраивали фотосессии для журналов и домов мод, интервью и званые обеды в компании видных толстосумов. Не раз ей предлагали поменять семейный статус и гражданство, озвучивая весьма заманчивые варианты. Но Анна оставалась непреклонной: в гостях хорошо, а дома лучше — в Варшаве ее ждали мама и бабушка, а еще — ее возлюбленный.

Простой инженер из Варшавского политеха Збигнев Тухольский внешне уступал лощеным франтам, пытавшимся ухаживать за Анной. Но она полюбила его за доброту сердца и чистоту души. Она и сама была такой — неуязвимая для звездной болезни, немного уставшая от сумасшедшего ритма гастрольной жизни. Находясь в самой гуще эстрадной среды, она суме-

ла сохранить простоту и искренность, утверждая: «Я не могу надеть маску женщины, чуждой мне, — женщины только на показ, для рекламы... И я никого не хочу вводить в заблуждение».

КАТАСТРОФА

Страшный удар настиг Анну в зените славы, когда все ее желания начали сбываться. Это случилось в 1967 году в городе Форли, после концерта, который закончился поздно. Ее продюсер, готовый сэкономить на чем угодно, в тот вечер решил сам сесть за руль — чтобы не платить водителю. Ему не хотелось оставаться в местном отеле: в Милане их ждал забронированный номер. Опять же, чтобы не тратиться на хорошо освещенную скоростную автостраду, скряга поехал по темной и извилистой, но бесплатной горной дороге. Однако усталость давала о себе знать, и очень скоро импресарио уснул за рулем. Машина вылетела в кювет. Со страшной силой Анна пробила лобовое стекло и, пролетев 20 метров, рухнула на камни.

«Скорая» застала певицу в критическом состоянии: травмы головы, переломы рук, ног и позвоночника. Она очнулась лишь через две недели. Пролежала полгода в гипсе и, по возвращении в Польшу, снова оказалась на операционном столе...

ВОЗВРАЩЕНИЕ К ЖИЗНИ

Восстановление заняло долгих три года. И все это время ее дорогой Збигнев был неотступно рядом. Он перевез Анну из больницы в свою однокомнатную квартиру, где кормил свою любимую, умывал, одевал и вдохновлял бороться за их будущее. Збигнев натянул в комнате веревку, чтобы с ее помощью Анна могла двигаться, а по ночам вывозил в инвалидной коляске в парк, где учил ходить.

Позже в одном из интервью Анна Герман сказала: «Самым горячим желанием, когда лежала в гипсе, было желание помыть пол! Я еще не могла ходить, а только сидела. Попросила Збышека дать воды с тряпкой, начала мыть, насколько хватало сил, и была счастлива. Оказывается, как немного надо человеку для счастья...»

И СНОВА ТРИУМФ

Вскоре счастье снова повернулось лицом к этой замечательной женщине. Как и прежде, Анна пела на эстраде, а публика обожала певицу, устраивая аншлаги на ее концертах.

Чтобы представить размах популярности Анны Герман, достаточно привести всего один пример.

Февраль 1975 года. Киев. Концертный зал «Украина» на 3000 мест забит под завязку. Снаружи, в надежде на лишний билетик — еще столько же. Начинается концерт. Но толпа поклонников не расходится — замерзая на 20-тиградусном морозе, люди продолжают надеяться на чудо. И оно произошло. Администрация «Украины», пожалев незадачливых фанатов, распорядилась вынести колонки наружу. Люди стояли и плакали как замороженные, слушая звенящий голос любимой певицы.

Однако успеха в творчестве для Анны было уже мало. Она страстно мечтала иметь ребенка. Врачи пытались отговорить 39-летнюю женщину от этого шага, ссылаясь на последствия аварии. И все же ее желание пересилило. У Анны родился здоровый сынишка, которого назвали в честь отца — Збышеком.

ПОСЛЕДНИЕ КОНЦЕРТЫ

И снова, когда казалось, что все тревоги позади и все мечты осуществились: есть прекрасная семья, любимая работа, признание, — над головой Анны Герман снова собрались тучи. Здоровье певицы резко ухудшилось.

Это случилось в 80-м году на московском концерте. Прямо во время выступления у нее отнялась нога. Верная своему убеждению — нести людям свет и добро, Анна, не в силах сдвинуться с места, продолжала петь. Тысячи людей с замиранием сердца слушали свою любимую песню «Надежда», даже не догадываясь, что ее исполнительница вот-вот рухнет на сцену без сознания.

С концерта Анну увезла «скорая», и после тщательного обследования певица услышала страшный диагноз — рак. Не отменяя ранее запланированных выступлений, смертельно больная певица улетает в Австралию, а уже оттуда — в Варшаву, прямо на операционный стол. Но слишком поздно. Надежда, о которой она столько раз пела, покидает Анну, уступив место вере, окрепшей в житейских передрыгах.

УХОДЯ К ОЦУ

В последний год своей жизни Анна в перерывах между операциями писала музыку и стихи. Так появились чудесные музыкальные молитвы «Отче наш» и «Славословие любви». Библия стала ее истинным утешением. Незадолго до смерти она сочиняла музыку на псалмы Давида, по счастью, успев записать ее на свой домашний магнитофон.

Не смотря на свое безнадежное состояние, Анна не знала ни горечи, ни разочарования, ни страха. Была лишь жалость расставания с близкими, с которыми она хотела встретиться в вечности.

Умерла Анна Герман спокойно, без ропота на судьбу, оставив после себя следующие слова: «Я счастлива. Я приняла крещение, приняла веру своей бабушки». На ее надгробии выгравирована цитата из 22 псалма Давида: «Господь — пастырь мой».

P.S. Анны Герман нет с нами вот уже 25 лет. Но ее песни, несущие веру, надежду, любовь, согревают нас своим теплом, побуждая творить добро и не отчаиваться.

Сергей ГРИЦУК



О неудачниках, нелепых изобретениях и здравомыслящих людях

В детстве, когда меня спрашивали, кем я хочу быть, когда вырасту, я честно отвечала: балериной, пожарным и пограничной собакой. Я хотела по вечерам танцевать в красивой пачке на сцене Большого (непреренно Большого!) Театра, а днем спасать людей из огня, как тот неизвестный советский герой из стихотворения С. Михалкова. Карьера пограничной собаки меня привлекла после просмотра фильма про пса Алого. Как же это здорово — ловить нарушителей государственной границы! Тогда я не понимала, почему взрослые смеются надо мной.

К сожалению, многие из моих детских фантазий не осуществились. Если бы я могла прожить тысячу жизней, я бы попыталась их воплотить. Но жизнь только одна, и каждый из нас приходит в этот мир, чтобы найти свое предназначение, свою «стею», как уверяет бразильский писатель Пауло Коэльо: «Это то, что тебе всегда хотелось сделать. Каждый человек, вступая в пору юности, знает, какова его Стезя. В эти годы все ясно, все возможно, все под силу, и люди не боятся мечтать о том, что бы они хотели сделать в жизни. Но потом проходит время, и какие-то таинственные силы, вмешиваясь, стараются доказать, что следовать Своей Стезее невозможно» (П. Коэльо. «Алхимик»).

ПОЛОСА ПРЕПЯТСТВИЙ

Каждый из нас рано или поздно сталкивается с этими «таинственными силами» в образе родителей, добрых друзей или прагматичных работодателей. Они убеждают нас в том, что наши идеи, мечты и желания неосуществимы и бесплодны, а подчас и вредны. Они называют нас неисправимыми мечтателями, неудачниками и бездельниками. Это касается даже самых талантливых людей и их гениальных изобретений.

Вот лишь несколько исторических примеров.

Компания Вестерн Юнион в 1876 году рассматривала целесообразность внедрения в производство нового аппарата. В результате появилась следующая докладная записка: «У «телефона» слишком много проблем, чтобы его всерьез можно было

рассматривать, как средство общения. Это устройство не имеет для нас никакой ценности».

В 1895 году президент Королевского общества лорд Келвин постановил: «Летающие машины тяжелее воздуха невозможны».

Один из рассказов Редьярда Киплинга был отвергнут редактором газеты «Сан Франциско Экземинар»: «Извините, мистер Киплинг, но вы не знаете, как пользоваться английским языком».

Один из основателей компании «Эппл» Стив Джобс рассказал о попытках заинтересовать компанию Атари и Хьюлетт Паккард персональным компьютером, созданном совместно со Стивом Возняком: «И мы пошли в Атари и сказали: “У нас есть удивительная вещь, даже собранная из некоторых ваших запчастей. Что вы думаете о том, чтобы нас финансировать? Или мы можем ее вам так отдать. Мы просто хотим делать компьютеры. Платите нам зарплату, и мы будем работать на вас”. Они сказали: “Нет”. Потом мы пошли в ХьюлеттПаккард. Они сказали: “Вы нам не нужны. Вы даже еще колледж не закончили”».

«Ты ни к чему не придешь, сынок. Тебе надо вернуться и водить грузовик», — сказал Джим Денни, увольняя по собственному желанию Элвиса Пресли после его первого выступления.

Представьте себе, что бы случилось, если бы эти талантливые люди прислушались к советам «доброжелателей». Мир был бы совсем другим.

БОЯЗНЬ НЕУДАЧ

Сталкиваясь с критикой, насмешками и противодействием, мы начинаем стыдиться своих мечтаний, зова сердца. А потом большую часть жизни проводим, откладывая в долгий ящик то, что нам нравится или следовало бы делать. Или то, что мы хотели бы делать, но боимся. Одобрение окружающих для нас значит больше, чем обретение себя. «Мы придумываем тысячи прекрасных предлогов, чтобы не делать этого. Мы откладываем это на потом, тратим энергию жизни и любви, таящиеся в нас, впустую... Каждый из нас дорого платит за боязнь сесть в галошу. Становясь старше, мы делаем только то, что умеем

делать хорошо», — с грустью констатирует Бреннан Мэннинг (The Ragamuffin Gospel, пер. автора).

Мой друг рассказывал о том, как он готовился к участию в городском марафоне. Для тренировок молодой человек выбрал лесопарковую зону неподалеку от студенческого общежития с удобными дорожками для бега. Он решил, что каждый день будет добегать до конца леска и возвращаться назад.

Но оказалось, что лес был гораздо больше, чем он себе представлял. Дорожка петляла и

кружила, и он так ни разу не добежал до конца, боялся, что если он решится и все-таки сделает это, у него просто не хватит сил вернуться назад. Так он тренировался пару месяцев, и, добежав до места, где дорожка сворачивала в сторону, возвращался назад, снова и снова чувствуя себя неудачником. «Как я смогу пробежать марафон, — думал он, — если у меня даже не хватает сил добежать до конца этого леска?»

Однажды он решил пробежать всю дистанцию. Достигнув поворота, где он обычно разворачивался, парень почувствовал сильное желание поступить так же и на этот раз, но, собрав всю свою волю в кулак, он побежал дальше. Каково же было его удивление, когда, заглянув за поворот, он увидел, что лесок заканчивается в каких-то двухстах метрах от него. Каждый день он сдавался, отказываясь от своей мечты, хотя был так близок к цели! Он все-таки пробежал марафон, но победа над своими страхами и неуверенностью, одержанная в том лесу, стала для него гораздо значительней.

ТАЛАНТЫ, КОТОРЫЕ МЫ ЗАРЫВАЕМ

Заглушив зов своего сердца и изменив самим себе, мы становимся «здравомыслящими и практичными» людьми, цинично смотрящими на мир. Мы сами начинаем подрезать крылышки следующему поколению мечтате-

лей из лучших побуждений или же из зависти.

Каждый человек уникален и ценен посвоему. Ведь не напрасно каждому из нас даны способности и таланты, мечты и желания. «Кому много Бог дал, с того много и спросит, кому много доверил, с того еще больше и потребует» (Ев. от Луки 12:48). Только вы способны сделать то, для чего появились на свет. Я не могу стать вами, а вы мной. Помните евангельскую притчу о талантах? Слуги получили от хозяина деньги. Двое на свой страх и риск пустили их в оборот. А третий слуга, побоявшись их потерять, просто зарыл свою долю в землю. Когда пришло время отчитываться пред хозяином, выяснилось, что он единственный не использовал то, что имел и не принес хозяину никакого дохода. В результате потерял и то, что ему было дано. Перестав думать о предназначении, оставив свою «стею», мы обкрадываем не только весь мир, но и себя.

Да, пограничной собакой мне стать не довелось, но одно из своих мечтаний, которое мне удавалось успешно заглушать в себе лет пятнадцать, я все-таки воплощаю прямо сейчас. Я пишу.

А о чем мечтаете вы?

Эльвира РИЗАЕВА, Ташкент, Узбекистан

Мечты сбываются



К ак я завидовал Тому Сойеру в его годы! Как хотелось самому жить ярко и интересно, а не просто читать об этом в книжках! Помню безумную идею — рвануть по Днепру на плоту (точь-в-точь как Том с Гекком). Был разработан подробный план, заготовлены припасы. Но...

Плот так и не дождался своего капитана: мальчишка с восторгом и завистью читал уже другие книжки — о морских странствиях. Стоит ли удивляться, что наш мечтатель так скоро стал первокурсником Херсонской мореходки?

Но мечте о дальних странствиях так и не суждено было сбыться. По крайней мере, тогда. Зато в моей судьбе появилась прекрасная дама, о которой я даже не смел мечтать.

...А потом детство кончилось. И все честолюбивые планы, и детские грезы потихоньку растаяли, словно мартовский снег. А мечты стали по-взрослому скучны и однообразны: инсти-

тут... квартира... мебель... новые джинсы. Желания стали вполне материальными. Они выражались в конкретном количестве денежных знаков, но скромные возможности, как обычно, не поспевали... Я с юношеским максимализмом продолжал верить в собственную исключительность, и каждый год ждал пресловутого «праздника на нашей улице», который почему-то запаздывал...

А мечты продолжали сбываться. Вполне реальные, приземленные. Детские желания теперь исполнялись без особого труда. Но это уже не грело. И все же мы по привычке продолжали строить планы на будущее и откладывали купюры на новую блажь.

А потом пролетела и юность. Когда это стало очевидно, тут же захотелось ее вернуть. Но — увы... И вот все чаще мы предаемся воспоминаниям и рассуждаем в сослагательном наклонении. Ах, если бы...! И наши мечты — опять романтичны и, почти как в детстве, едва

уловимы. Но они — из несбыточного, оттуда, где живы родители и где еще все впереди...

И вот однажды, неизвестно откуда, возникает такая понятная мысль, что о чем-то мечтать просто поздно. Поезд ушел и ты, скорее всего, уже не станешь ни знаменитым живописцем, ни архитектором, ни мастером спорта по гребле. Ты никогда (какое безнадежное слово!) не поведешь по морям бригантину или дивизию в бой, как двадцатилетний Гайдар. И не потому, что времена бригантин прошли, а бои давно отгремели. И даже не потому, что тебе уже давно не двадцать лет. Просто это стало ненужным ни тебе, ни другим. Времена изменились. Изменился ты сам. Твои родители могли бы тобою гордиться. Но их, к сожалению, уже нет. А твои дети мечтают, увы, о другом...

Наверное, все мы чего-то в этой жизни не успеем. Даже если будем жить долго-долго. Обрывая последние листки календаря, я понимаю это с особой ясностью. Как понимаю и то, что, покуда жив, я все же не перестану мечтать: о новых встречах со старыми друзьями. О дальних странах и близких людях. О вечном блаженстве и первой клубнике.

И пускай мои вчерашние мечты опали, сгорели, как отработавшие ступени ракеты. Пускай! Все же они помогли мне жить. Они вознесли меня на новые орбиты и приблизили к звездам.

Мечтайте, друзья, не ленились. Мечты очень часто сбываются!

Владимир Шишков



21	РЕЙХКАНЦЛЕР ГЕРМАНИИ ЦВЕТОК	ШТАТ США	ГОРЫ (СЕВ. АМЕР.) МЫС НА ЮБК	31		19	ОСАДОК НА ДНЕ РЕКА В ИНДИИ	1/100 ГЕКТАРА МОНЕТА (ЛАОС)	МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ФИГУРА	РЕСПУБЛИКА В Р.О. РЕКА (ФРАНЦ.)				
35	5	22	15	ЛЕТЧИК ОЩУЩЕНИЕ		КОЛОЧ, КАК ...	СПУТНИК ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ	ОСЕННЯЯ ПОРА	16	43	12			
	И МОНЕТА (ФРАНЦ.)		V КОМНАТНОЕ РАСТЕНИЕ	42	14	11	20	... РЫБА, ... МЯСО, ... ПЕРИОД ИСТОРИИ	8	ЭТИ (УСТАР.)	"ИДУ НА ..."	27	9	
	ЛЕГЕНДА, ВЪМЫСЕЛ УГОЛ (ГЕОДЕЗ.)		МАТЕРИАЛ МОТОР+МЯЧ	40		3	III ПОРТ В ШОТЛАНДИИ РЫЖИЙ ...							
	СТАДКИЙ ПЛОД ФЕОДАЛ (В РОССИИ)			30		100 АРОВ	VI	41	"ЗВЕЗДЫ СМОТРЯТ ВНИЗ" (АВТОР)	ТРЕВОЖНЫЙ ЗВОН КОЛОКОЛА	...-ЯН	ПТИЦА С ХОХОЛКОМ	17	
				28	С НОВЫМ ...!	УКРАИНСК. НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ		38		IV ФРАНЦ. ФИЗИК		АРХИТЕКТУРНЫЙ СТИЛЬ	25	
				2	БОРИС И ...	ОБЪЕДИНЕНИЕ	7		ПРОТОКА В ПОЙМЕ РЕКИ	ГОСУДАРСТВО В АФРИКЕ МАГНИТНОЕ ... ЗЕМЛИ	37	10	ТЕЧЕТ ИЗ КРАТЕРА ВУЛКАНА	
В БОКСЕ СТАН КОЧЕВНИКОВ	46	БЕРРИМОР				II	4					1/1000 ЛИТРА		
			МУЗ. ПАРТИЯ СТАВКА (БАНК.)					ПОРТ НА ОЗЕРЕ ОНТАРИО (КАНАДА)		6		ТОРЖЕСТВ. ПЕСЕНЬ ФРАНЦ. КУРЮТ	45	
ПЕРВЕНЕЦ ИУДЫ (БИБЛ.)	1	"ВАЖНЕЙ ВСЕГО ... В ДОМЕ"		13				ПОЭМА ГОМЕРА				ОЗВУЧЕНИЕ (БИБЛ.)	РОШЕ	18
"А ... КАК У СОБАКИ"		23	ДЕРЕВЯННАЯ РЕЗЬБА		26			29				ДЕКОРАТИВНОЕ РАСТЕНИЕ, ЦВЕТОК	34	

- I И объявите свободу на земле всем жителям ее: да будет это у вас ... (Левит 25:11б)
- II Господь ... моя и слава моя, Он был мне спасением. (Исход 15:2а).
- III Уклоняйся от зла и делай ...; ищи мира и стремись к нему (1 Петра 3:11).
- IV ... мудрых распространяют знание, а сердце глупых не так (Притчи 15:7).
- V Моисей сказал: пойду и посмотрю на сие великое ...отчего куст не сгорает (Исход 3:3).
- VI И если какой человек ест и пьет, и видит доброе во всяком труде своем, то это ... Божий (Еккл.3:13).

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11								
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	B	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46			

Как подписаться на нашу газету

БЛАГАЯ ВЕСТЬ – В КАЖДЫЙ ДОМ!
<http://www.foru.ru>

Газета "Для тебя" издается **ежемесячно**. Для оформления подписки перечислите сумму пожертвования из расчета:

кол-во экз. в месяц	X	стоим. 1 экз. (при заданном кол-ве)	X	срок подписки (месяцев)	=	стоим. подписки
---------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------	---	-----------------

на адрес редакции или р/с. **Бланк заказа и квитанцию** об оплате (копию платежного поручения) пришлите в редакцию не позднее, чем **за 30 дней** до начала первого месяца подписки.

Украина: 73039, г. Херсон, а/я 206, ШИШКОВУ Владимиру Владимировичу. 8 063 259-94-93, foru.paper@gmail.com

Россия: 117133, г. Москва, ул. Теплый Стан д.25 к.4 кв.95 ТАРАСЕНКО Борису Викторовичу. (495) 337-48-75, russia@4orU.org

при количестве газет в месяц, шт.	1	2	3-9	10-19	20-29	30-49	50-99	100-200
Украина, грн.	0,75	0,60	0,55	0,50	0,40			
Россия, руб.	17	12	9,6	7,2	6	5,8	5,4	4,6

пожалуйста, заполняйте бланк разборчиво

БЛАНК ЗАКАЗА

Я _____ фамилия, имя, отчество
желаю подписаться на _____ экз. газеты "Для тебя" сроком на _____ месяцев
начиная с _____ кол-во _____ кол-во
месяц _____ год _____ Газету прошу высылать по адресу:
Индекс: _____ Страна: _____
Область/район/город: _____
Улица, дом, квартира: _____
Тел.: (_____) _____ E-mail: _____

БЛАНК ЗАКАЗА без квитанции об оплате (копии платежного поручения) не действителен

БЛАГАЯ ВЕСТЬ – В КАЖДЫЙ ДОМ! _____ подпись

Газета "Для тебя" издается при поддержке -Церкви Христиан- г. Херсона

БОГОСЛУЖЕНИЯ проводятся:
ВОСКРЕСЕНЬЕ: 9⁰⁰ и 11³⁰

АДРЕС: г. Херсон, ул. 49 Гвардейской дивизии, 35а
ТЕЛЕФОН: (0552) 53-89-17

Уважаемы подписчики

Если по каким-либо причинам вы не получаете (или перестали получать) нашу газету – пожалуйста, сообщите об этом в редакцию

e-mail: foru.paper@gmail.com,
тел.: 8 068 478-92-77,
8 063 259-94-93

Адрес: 73039, «Для тебя»,
а/я 206, г. Херсон-39

Книга **«Что Библия говорит о Боге Вседержителе»**
— вторая часть трилогии Джека Котрелла о природе Бога и его делах. Этот ставший классическим труд (в Богословской семинарии г.Принстона, США, студенты именно по нему изучают арминианское богословие), **на русский язык переведен впервые**.
Что такое Божие провидение? Какими путями Господь действует в сотворенном Им мире? Совместима ли идея верховного владычества (суверенитета) Бога со свободой выбора человека? Эти и другие ключевые теологические вопросы являются предметом вдумчивого библиейского исследования. Книга удачно сочетает глубину анализа с достаточно простым, а местами и поэтичным языком изложения. Как и в других, уже знакомых русскоязычному читателю книгах («Его истина», «Крещение» и пр.) богословские построения у Дж. Котрелла неразрывно связаны с живой практикой христианства. Все это делает книгу интересной и полезной для широкого круга читателей. Издание подготовлено коллективом сотрудников Таврийского христианского института и выпущено по случаю десятилетия школы.

Издатель: ЧП Пашморга А.Н.
Рег. свидетельство: КВ №9944 от 09.06.2005
Подписной индекс (Украина): 94684
Адрес редакции: Украина, 73039, г. Херсон, а/я 206, ул. 49 Гв. дивизии, 35-А. Телефон: (0552) 27-12-29.
E-mail: Editor@ForU.ru; [HTTP://www.ForU.ru](http://www.ForU.ru)
Банковские реквизиты: ЧП Пашморга А.Н., р/с 26005060016173 в Херсонском отд. Приватбанка, ИНН (ЕДРПОУ) 2745014015, МФО 352479

Над выпуском «Для ТЕБЯ» работали:
Вера ЛЕБЕДЕВА, Сергей ГРИЩУК,
Виктория ЧИКАЛОВЕЦ, Евгения ЧЕРНОВА,
Борис и Елена ТАРАСЕНКО,
Анастасия БОЛТОГАЕВА, Владимир БАГНЕНКО,
Владимир ШИШКОВ

Редактор: Анатолий ПАШМОРГА

Перепечатка материалов допускается с разрешения редакции и при наличии ссылки на издание.
© «Для ТЕБЯ», 1997—2007 г.
Материалы, переданные в редакцию, подвергаются литературному редактированию и правке.

Подписано в печать: 25.12.07 г. Тираж: 6500 экз. Объем: 2 п.л. Заказ №
Газета отпечатана: в ОАО «Херсонская городская типография», адрес: ул. 40 лет Октября,31

ПРИГЛАШАЕМ НА
встречу

(место и время впишите самостоятельно)